

La reine du music-hall



À SES DÉBUTS EN FRANCE, Joséphine Baker danse le charleston sur les rythmes endiablés du jazz, dans les music-halls où elle se produit. Un music-hall est un lieu qui présente des spectacles de variétés : tours de chant, danses, revues¹, numéros de cirque... Quant au charleston, c'est une danse créée aux États-Unis dans les années 1920, où il connaît un énorme succès. Il est introduit en France en 1925 par... Joséphine Baker en personne !

L'artiste danse, mais elle chante également, passant de l'anglais au français selon les chansons.



1 ÉCOUTE ATTENTIVEMENT LA CHANSON « THEN I'LL BE HAPPY ». QUE SIGNIFIENT CES MOTS, EXTRAITS DE LA CHANSON ? RELIE-LES À LEUR TRADUCTION.

- | | |
|------------|---------------|
| JOY • | • AIMER |
| TODAY • | • DEMAIN |
| HAPPY • | • JOIE |
| CRY • | • SEUL |
| SMILE • | • SOURIRE |
| LOVE • | • AUJOURD'HUI |
| TOMORROW • | • PLEURER |
| ALONE • | • HEUREUX |



Le sais-tu ?

L'une des plus célèbres chansons de Joséphine Baker s'appelle « J'ai deux amours » : elle y évoque son affection pour Paris.

2 RÉSUME EN ANGLAIS, EN 2 OU 3 PHRASES, CE QUE RACONTE CETTE CHANSON.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Ton p*tit dico

¹ Revue : spectacle de music-hall.