

JOSÉPHINE BAKER

ACTIVITÉ **6** ARTS PLASTIQUES / HISTOIRE DES ARTS

CHÂTEAU &
JARDINS DES
MILANDES

DEMEURE DE JOSÉPHINE BAKER

Joséphine Baker et les Années folles

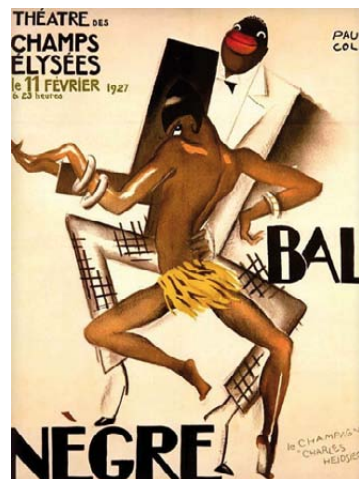
APRÈS LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE, la jeune génération veut oublier l'horreur de la guerre en s'amusant et en vivant avec intensité. Les années 1920 sont une période de révolution culturelle et sociale, de créativité et de libération sexuelle : on les appelle « les Années folles ». Joséphine Baker en est l'un des symboles.



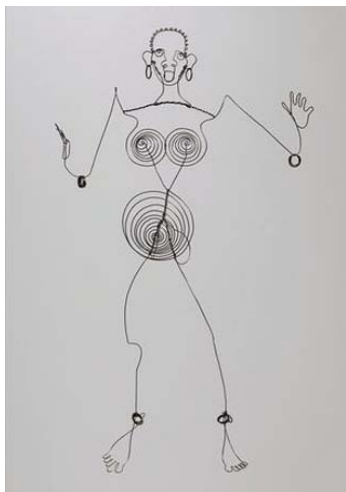
Le sais-tu ?

Au cours des Années folles, la mode vit elle aussi une révolution. Joséphine Baker aime la mode : le château des Milandes abrite une collection de ses robes.

DE GRANDS ARTISTES, comme le poète et dessinateur Jean Cocteau, le sculpteur Alexander Calder, le peintre et photographe Man Ray ou l'affichiste Paul Colin tombent sous son charme.



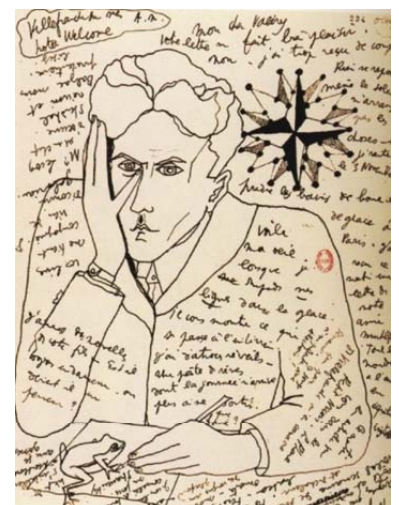
Affiche *Bal nègre*, 1928, Paul Colin.



Portrait de Joséphine Baker, 1927, Alexander Calder.



Black & White, 1926, Man Ray.



Autoportrait dans une lettre à Paul Valéry, 1924, Jean Cocteau.

FICHES ACTIVITÉS ÉLÈVES • CYCLE 3

JOSÉPHINE BAKER

ACTIVITÉ **6** ARTS PLASTIQUES / HISTOIRE DES ARTS



CHÂTEAU &
JARDINS DES
MILANDES
DEMEURE DE JOSÉPHINE BAKER

Conception : www.lapetiteboite-communication.fr

Joséphine Baker et les Années folles

1 CRÉE LE PORTRAIT DE JOSÉPHINE BAKER, À LA MANIÈRE D'UN DE CES ARTISTES...